

對四個教育問題的思考(上)

香港教育改革多年，付出甚多，收穫卻不成正比。一些有心人提出四個問題，廣泛諮詢，希望作階段性的檢討。四個問題是：一、我們的年輕人要面對社會的未來，甚麼是他們最重要的？二、青少年建立自我認同，確立個人在香港與內地關係上的定位，以至立足於國際舞台，甚麼是他們最重要的？三、如何幫助年輕人樹立正確的態度和價值觀，並養成健康的生活方式？四、如何在教育發揮作用，以縮窄社會差距？問題從年輕人出發，推延到整個社會的未來發展，其深度和廣度，決非三言兩語可以解答。筆者思考了一段時間，嘗試回應。

我們的年輕人要面對社會的未來，甚麼是他們最重要的？

筆者認為年輕人最重要掌握兩種能力。其一、通變能力。「通」是指繼承；「變」是指創新。廿一世紀社會的變化，遠比任何一個世紀快速。但無論怎樣，變化必源於根本，發展離不開軌迹的；即是說，創新不可能憑空而起，必然在舊有的路上向前發展。過去的教育改革，太強調「創新」，忽略對傳統的認同、接受與繼承。「創新」若不建基於傳統，多流於浮誇失實。我們將小學和中學定為基礎教育，但方向卻太早靠近大學的模式，效果並不理想。「繼承」與「創新」必須兼顧，不容偏廢。

其二、抗逆能力。香港的年輕一代，不管經濟背景如何，都備受呵護。家庭如是，學校如是，社會亦如是。在家，父母愛錫以至千依百順；在校，事事父母代為出頭，或百般支持，或無理投訴；在社會，倡言平等而忽略敬老尊賢，乃至於尊卑不分。年輕人在這樣的氛圍下成長，到了高中、入大學，走平順的路的，志得意滿，旁若無人；走坎坷的路的，垂頭喪氣，憤世嫉俗。常言道：經一事，長一智，為年輕人着想，過分的照顧將要改變，更須營造逆境，讓年輕人得到應有的磨煉。

青少年建立自我認同，確立個人在香港與內地關係上的定位，以至立足於國際舞台，甚麼是他們最重要的？

筆者覺得，先從兩文三語着手。「兩文三語」這命題，教改進行了多年，效果不彰。要知兩種語文是不同性質的：中文是母語，英文是外語。儘管雙語同樣重要，但課程的深淺和教學法不可能相同。過去的中文改革，偏重「以能力為本」，教學上的「聽、說、讀、寫」與英文靠攏，造成學生的中文能力不升反降，亦缺乏最重要的中華文化承傳和德性的陶鑄。語言文字的背後，包涵着深厚的文化，掌握不好語言文字，如何能正確理解以至欣賞其他？

其次，要從課程上幫助學生認識、探討東西方的價值觀、文化異同與歷史發展，以培養尊重共融的底蘊和胸襟。這方面，學生在不同年紀、不同年級，實施的側重點應有不同。初中以前，中國歷史和中國地理的教育最為重要，讓學生從傳統上尋找根本、尋找自我在中華傳統的地位。

其三，準教師的培養與在職培訓。任何課程的有效實施，都須依靠教師的推動。在新一代準教師與在職教師的培訓上着力，將起關鍵作用。「教院」的使命和發揮的職能，責無旁貸。「教師的道德」、「教師的使命和職責」等課程應列作必修，與教學本科的知識、教學法等同樣重要。

其四，設定政策鼓勵優秀學子、一級榮譽學士持續進修，培養高級

專業人才與研究學者。現時各所大學的高級學位課程，本港學生修讀的比例偏低，要從政策上想辦法提高比例，不然，頂層的領導全是外地的人才，這地方的發展態勢如何？將不問而知。



作者為培僑中學校長，香港直接資助學校議會主席。